



1. međunarodno natjecanje zborova



Organizatori:
Hrvatska udruga zborovođa,
HPD Kalnik i Pučko otvoreno učilište Križevci

Križevci - 28. 2. 2026.
Hrvatski dom - ul. A. G. Matoša 4

Ovo je natjecanje namijenjeno za izvođenje popularne glazbe s koreografijom ili bez. Natjecati se može u slijedećim kategorijama:

A – Pjevanje bez koreografije

B – Pjevanje s koreografijom

najmanje jedna pjesma treba biti s koreografijom

- Sudjelovati mogu pjevački ansambli s najmanje četiri pjevača: mješoviti, muški, ženski, dječji, omladinski, folklorni, crkveni, klape i drugi.
- Sve pjesme i obrade trebaju biti temeljena na idiomu popularne glazbe.
- Skladbe i obrade moraju biti najmanje troglasne.
- Program se može sastojati od 3 do 4 skladbe/obrade i može trajati od 8 do 10 minuta.
- Dječji zborovi mogu pjevati 3 do 4 skladbe/obrade jednoglasno ili više, u trajanju od 6 do 8 minuta.
- Izvedbe mogu biti a cappella, uz pratnju akustičnih instrumenata bez elektroničkog pojačavanja (klavir, gitara, udaraljke ili drugo) ili uz snimljenu instrumentalnu matricu (bez pjevanja/MP3).
- Pjeva se bez mikrofona i pojačavanja.
- Pjesme mogu biti svjetovne ili duhovne tematike.
- Pjesme, koje nisu izvorno skladane idiomom popularne glazbe (npr. klasične, tradicijske), trebaju biti obrađene idiomom popularne glazbe.
- Koreografije trebaju biti u skladu s tehničkim i prostornim mogućnostima uobičajnih koncertnih pozornica.
- Moguće je sudjelovanje solista, ali njihov udio u pjesmi ne smije biti veći od udjela zbora. Solisti moraju biti članovi zbora.
- Svaki zbor može se natjecati u dvije kategorije. Za svaku prijavljenu kategoriju se plaća puna kotizacija.

Program mogu činiti pjesme

- popularne glazbe (šlageri, šansone, pop, rok i drugo),
- tradicijske (folklor, spiritual, gospel...),
- iz mjuzikla,
- iz pop-rok opera,
- iz filma,
- đezza
- i drugo.

Ocjenjivanje

Ocjenjivački odbor sastavljen je od više članova. Pjevački i plesni elementi za ocjenjivanje su:

- interpretacija
- pjevačko umijeće
- stil
- koreografija
- izvedba koreografije
- opći umjetnički dojam

Prvi krug natjecanja

Nastup zbora ocjenjuje se s najviše 30 bodova. Od ukupnoga zbroja bodova sviju članova ocjenjivačkoga odbora izračunava se srednji broj bodova. Prema postignutom broju bodova dodjeljuju se nagrade s odgovarajućim stupnjem. Svaka nagrada ima deset stupnjeva (I-X). U ovom krugu zborovi se ne nadmeću međusobno nego ih se ocjenjuje individualno prema apsolutnim umjetničkim mjerilima. Stoga nagrade nisu ograničene brojem.

Zlatna nagrada I-X (21,00-30,00 bodova)
Srebrna nagrada I-X (11,00-20,99 bodova)

Brončana nagrada I-X (1,00-10,99 bodova)
Velika nagrada (Grand Prix)

Stupanj nagrade	Brončana nagrada	Srebrna nagrada	Zlatna nagrada
I	1,00-1,99	11,00-11,99	21,00-21,99
II	2,00-2,99	12,00-12,99	22,00-22,99
III	3,00-3,99	13,00-13,99	23,00-23,99
IV	4,00-4,99	14,00-14,99	24,00-24,99
V	5,00-5,99	15,00-15,99	25,00-25,99
VI	6,00-6,99	16,00-16,99	26,00-26,99
VII	7,00-7,99	17,00-17,99	27,00-27,99
VIII	8,00-8,99	18,00-18,99	28,00-28,99
IX	9,00-9,99	19,00-19,99	29,00-29,99
X	10,00-10,99	20,00-20,99	30,00
	bodovi	bodovi	bodovi

Drugi krug natjecanja za Veliku nagradu (Grand Prix)

Zborovi koji su u prvom krugu osvojili zlatnu nagradu i najveći broj bodova u A i B kategorijama, natječu se u drugom krugu međusobno za *Veliku nagradu* izvođeci jednu skladbu prema vlastitom izboru iz programa koji su pjevali u tim kategorijama. Umjetnički odbor također može prema procjeni dodatno odabrati zborove koji će se također moći natjecati za *Veliku nagradu*. Ocjenjivački odbor tajno će izglasovati pobjednika bez dodjele bodova.

Posebne nagrade

Ocjenjivački odbor može prema procjeni dodijeliti posebne nagrade dirigenticama/dirigenticima i umjetničkim voditeljicama/voditeljima za svekoliki umjetnički dojam (interpretaciju, pjevačku pedagogiju i drugo), za koreografiju te za instrumentalnu pratnju.

Opisno mišljenje

Zborovi, koji žele, mogu dobiti od ocjenjivačkoga odbora u pismenom obliku mišljenje o svom nastupu te moguće sugestije kako bi im to moglo biti od koristi u njihovom umjetničkom radu. Tko želi takvo mišljenje treba to napisati kod slanja prijavnice i ostalih dokumenata. Opisno mišljenje bit će poslano u najkraćem mogućem roku nakon natjecanja.

Kotizacija i prijava

Sudjelovanje za zborove iz Hrvatske na natjecanju po prijavljenoj kategoriji iznosi 250 Eura. Za zborove iz inozemstva iznosi 300 € za sudjelovanje po prijavljenoj kategoriji. Inozemni zborovi trebaju ispuniti prijavicu na engleskom jeziku. Na prijavnici se nalaze podaci za plaćanje.

Rok za prijavu je do 28. 1. 2026.

Kako biste se prijavili za sudjelovanje na natjecanju potrebno je dostaviti *Hrvatskoj udruzi zborovođa* sljedeće:

- ispunjenu prijavicu (elektroničkom poštom)
- fotografiju zbora i dirigentice/dirigenta u visokoj rezoluciji (elektroničkom poštom)
- kratak životopis zbora i dirigentice/dirigenta kao Word dokument do 100 riječi za svakoga (elektroničkom poštom)
- četiri primjerka partitura prijavljenih skladbi/obrada (poštom)

Umjetnički odbor procjenjuje prijavljeni program.

Poštanska adresa: *Hrvatska udruga zborovođa (HUZ)* - 10000 Zagreb - Vrbik 11

tel. 098/275961 01/6198469

info@huz.hr
www.huz.hr